

u22 Festival de cinema jove de Barcelona

Fundació Joan Miró

14 – 18 de setembre de 2022

Nota de premsa

Carlos Marqués-Marcet, Belén Funes i Marc Ferrer acompanyen el cinema jove en la 4a edició del Festival u22

La Fundació Joan Miró reforça el seu lligam amb el festival i serà la seu exclusiva de l'edició d'enguany.

L'u22, el Festival de Cinema Jove de Barcelona, celebra la quarta edició entre els dies 14 i 18 de setembre.

El festival, que consisteix en una selecció de curtsmetratges realitzats per menors de 22 anys, compta enguany amb la presència de convidats especials com els directors Carlos Marqués-Marcet, Marc Ferrer i Belén Funes.

Fidel a la seva línia de suport a l'art jove i a les propostes culturals emergents, la Fundació Joan Miró, que ja va acollir part del programa de 2021, estreny el seu vincle amb el festival i esdevé la seu exclusiva d'aquesta edició.

Barcelona, 12 de setembre de 2022. L'empenta del jovent torna a omplir de projeccions i concerts la Fundació Joan Miró durant cinc dies. El Festival u22 de Cinema Jove de Barcelona és un projecte impulsat per joves i per als joves que l'any passat va atreure 980 espectadors. En aquesta quarta edició, es projecten més de 45 curtsmetratges de directors emergents en una programació que reafirma el compromís del festival de captar la mirada jove del món, potenciar els nous talents i crear un punt de trobada físic i una comunitat entre creadors, espectadors i membres del sector cultural.

Per primera vegada, el Festival u22 s'obre a l'àmbit internacional i acull una selecció de curtsmetratges dirigits per cineastes francesos gràcies a la col·laboració amb l'Institut Francès de Barcelona. Aquesta acció és el primer pas d'una nova línia de programació a través de la qual l'u22 impulsa un espai d'intercanvi per a estudiants de cinema d'arreu d'Europa.

Fundació Joan Miró ✱ Barcelona

L'edició d'enguany compta amb 15 curtmetratges dins la selecció oficial, que es disputen el primer premi del jurat, que consisteix en 1.000 euros per a la producció d'un projecte audiovisual, 500 euros per al lloguer de material i dues llicències anuals de Filmin. També es projecten 13 curtmetratges dins la selecció OFF, que són peces que s'han quedat fora de la selecció oficial, però que la direcció del festival considera rellevants i a les quals vol donar un espai propi.

Més enllà de les projeccions, l'u22 ofereix un programa paral·lel d'activitats amb convidats de luxe, com els directors Carlos Marqués-Marcet i Belén Funes, guanyadors d'un premi Goya, i el també cineasta Marc Ferrer, que protagonitzen una sessió de retrospectives de directors consolidats. Finalment, el programa també inclou tallers d'interpretació amb actors com Candela Antón o Iñaki Mur. Fora de l'àmbit audiovisual, artistes i grups com Renaldo & Clara, Maria Hein, Roserona, Iglú i Kuu s'encarreguen de posar música en directe a l'u22 d'enguany.



Sobre l'u22

El Festival u22 neix l'any 2018, organitzat per Letto Studio, un estudi d'emprenedoria cultural creat per Marc Esquirol, graduat a l'ESCAC, que també exerceix de director del Festival u22. Des de la tercera edició l'acompanya Jordi Sanz, també graduat a l'ESCAC. La primera edició, celebrada al MACBA, va rebre més de 450 espectadors. L'any següent, durant el confinament, l'u22 es va fer en línia i va tenir una xifra de més de 23.000 espectadors. Finalment, en la seva tercera edició l'any passat, el festival va superar la xifra dels 950 espectadors presencials, unes dades que demostren el suport que el jovent del sector audiovisual està donant a aquest espai creat ara ja fa quatre anys.

Sobre Marc Esquirol

Graduat a l'ESCAC, ha creat Actors Barcelona i Letto Studio, un estudi d'emprenedoria cultural amb seu a Barcelona. Ha dirigit el Festival u22 des de la seva creació i també el Festival Micro, un festival internacional de micrometratges que s'ha celebrat a Madrid i Hondarribia. També ha dirigit diferents curtmetratges, i durant el festival presentarà al públic el seu primer llargmetratge.

Sobre Jordi Sanz

Graduat a l'ESCAC, compagina la gestió cultural com a director del Festival u22 amb la direcció de cinema. Actualment, està cursant el màster en Direcció a l'ESCAC, i ha dirigit curtmetratges com *Rega'm les plantes* i *Germanes*, protagonitzat per la triple guanyadora del Goya Laia Marull. En l'actualitat prepara el seu primer llargmetratge com a director.

Les entrades per al Festival u22 es poden aconseguir en [aquest enllaç](#).

Web del Festival u22: <https://www.letto.studio/u22>

Instagram de l'u22: <https://www.instagram.com/festivalu22/>

Contacte de premsa:

Quim Riera | quimriera3@gmail.com | +34 639466234

Elena Febrero i Amanda Bassa | Premsa Fundació Joan Miró | press@fmirobcn.org